



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
เรื่อง เกณฑ์การประกวดหนังสือดีเด่น ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ได้ดำเนินการประกวดหนังสือดีเด่นอย่างต่อเนื่อง เพื่อส่งเสริมการผลิตหนังสือภาษาไทย ซึ่งประพันธ์และจัดทำภาพประกอบโดยคนไทย พึ่งพิงโฆษณาในประเทศไทย ให้มีคุณภาพดี มีสารประโยชน์ และมีปริมาณทวีขึ้นเพียงพอแก่ความต้องการของประชาชน อันจะส่งผลดีต่อการสร้างนิสัยรักการอ่านให้แก่คนไทย และสังคมแห่งการเรียนรู้ที่ยั่งยืน ในปี ๒๕๖๓ จึงกำหนดเกณฑ์การประกวดหนังสือดีเด่น ดังรายละเอียดต่อไปนี้

**๑. หนังสือที่รับเข้าประกวด** แบ่งเป็น ๙ กลุ่ม ดังนี้

- ๑.๑ หนังสือสารคดีที่มีใช้หนังสือเรียน หรือมีวัตถุประสงค์โดยเฉพาะจะให้หนังสือเรียน
- ๑.๒ หนังสือนวนิยาย
- ๑.๓ หนังสือกวีนิพนธ์
- ๑.๔ หนังสือรวมเรื่องสั้น
- ๑.๕ หนังสือสำหรับเด็กเล็ก อายุ ๓ - ๕ ปี
- ๑.๖ หนังสือสำหรับเด็ก อายุ ๖ - ๑๑ ปี มี ๒ ประเภท ได้แก่
  - ๑.๖.๑ บันเทิงคดี
  - ๑.๖.๒ สารคดี
- ๑.๗ หนังสือสำหรับเด็กวัยรุ่น อายุ ๑๒ - ๑๘ ปี มี ๓ ประเภท ได้แก่
  - ๑.๗.๑ บันเทิงคดี
  - ๑.๗.๒ สารคดี
  - ๑.๗.๓ บทร้อยกรอง
- ๑.๘ หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพ มี ๒ ประเภท ได้แก่
  - ๑.๘.๑ การ์ตูน และ หรือนิยายภาพทั่วไป
  - ๑.๘.๒ การ์ตูน และ หรือนิยายภาพสำหรับเด็ก
- ๑.๙ หนังสือสวยงาม มี ๒ ประเภท ได้แก่
  - ๑.๙.๑ สวยงามทั่วไป
  - ๑.๙.๒ สวยงามสำหรับเด็ก

**๒. ผู้มีสิทธิ์ส่งหนังสือเข้าประกวด** ได้แก่ สำนักพิมพ์ ผู้ประพันธ์ ผู้จัดทำภาพประกอบ ผู้ออกแบบและจัดทำรูปเล่ม ผู้จัดพิมพ์ ส่วนราชการ สมาคม และผู้สนใจทั่วไป

### ๓. คุณสมบัติของหนังสือที่จะส่งเข้าประกวด

#### ๓.๑ คุณสมบัติทั่วไป

๓.๑.๑ เป็นหนังสือที่ผู้ประพันธ์ประพันธ์ขึ้นเอง และมีลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย

๓.๑.๒ เป็นหนังสือที่พิมพ์โฆษณาเป็นเล่มบริบูรณ์ครั้งแรกใน พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยมีเลข พ.ศ. ตีพิมพ์ชัดเจนไว้ในหนังสือ

๓.๑.๓ เป็นหนังสือภาษาไทยที่จัดทำหรือผลิตโดยสำนักพิมพ์ในประเทศไทย

๓.๑.๔ เป็นหนังสือที่ได้รับความเห็นชอบจากเจ้าของลิขสิทธิ์ให้ส่งเข้าประกวดได้

#### ๓.๒ คุณสมบัติเฉพาะ

๓.๒.๑ หนังสือสารคดี เป็นของผู้ประพันธ์คนเดียวหรือหลายคน มีโครงเรื่องเดียวกันหรือทำนองเดียวกัน มีเนื้อเรื่องรวมภาพไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน้า (หนังสือขนาด ๑๖ หน้ายก) หรือ ๘๐ หน้า (หนังสือขนาด ๘ หน้ายก) ทั้งนี้ จำนวนคำต้องไม่น้อยกว่า ๕๐,๐๐๐ คำ

๓.๒.๒ หนังสือนวนิยาย เป็นผลงานที่มีได้แปลหรือดัดแปลงจากงานเขียนของผู้อื่น

๓.๒.๓ หนังสือกวีนิพนธ์ เป็นของผู้ประพันธ์คนเดียว มีเรื่องเดียวหรือหลายเรื่องก็ได้ แต่ต้องรวมพิมพ์เป็นเล่ม มีความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐๐ บท หรือมากกว่า ตามลักษณะฉันทลักษณ์ไทย ในกรณีนำเรื่องที่เคยตีพิมพ์เผยแพร่มารวมเล่มต้องมีจำนวนไม่เกินร้อยละ ๑๐ ของ ๑๐๐ บท เท่านั้น และต้องระบุด้วยว่าเคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ใดมาก่อน

๓.๒.๔ หนังสือรวมเรื่องสั้น ต้องเป็นหนังสือรวมงานเขียนของผู้ประพันธ์คนเดียว มีจำนวนเรื่องไม่น้อยกว่า ๘ เรื่อง จำนวนหน้าไม่น้อยกว่า ๘๐ หน้า (๕ ยก หนังสือขนาด ๑๖ หน้ายก) และต้องเป็นเรื่องที่ไม่เคยรวมพิมพ์เป็นเล่มมาก่อน อย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ของจำนวนเรื่องทั้งหมด

๓.๒.๕ หนังสือสำหรับเด็กวัยรุ่น อายุ ๑๒ - ๑๘ ปี ประเภทบันเทิงคดี เป็นหนังสือรวมเรื่องสั้น นวนิยาย และ หรือสาระบันเทิง

๓.๒.๖ หนังสือสำหรับเด็กวัยรุ่น อายุ ๑๒ - ๑๘ ปี ประเภทสารคดี เป็นหนังสือจะมีโครงเรื่องเดียวกันหรือหลากหลาย เป็นของผู้ประพันธ์คนเดียวหรือหลายคนก็ได้

๓.๒.๗ หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพ เป็นหนังสือที่มีเรื่อง และภาพต่อเนื่องกันและไม่ซ้ำกัน เป็นการ์ตูนหรือภาพสมจริงก็ได้ เป็นเรื่องเดียวหรือหลายเรื่องก็ได้ ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๖ หน้า แบ่งเป็น ๒ ประเภท ได้แก่ หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพทั่วไป (อายุ ๑๒ ปีขึ้นไป) หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพสำหรับเด็ก (อายุ ๖ - ๑๑ ปี)

### ๔. หลักเกณฑ์ในการพิจารณา

๔.๑ หนังสือที่ส่งเข้าประกวดทุกกลุ่มต้องเป็นหนังสือที่ไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดี และไม่กระทบต่อความมั่นคงของประเทศชาติ

๔.๒ หนังสือสารคดี พิจารณาเนื้อเรื่อง ความถูกต้องตามหลักวิชา ความสมบูรณ์ของข้อมูล มีการอ้างอิง ความทันสมัย แนวความคิด ความสมเหตุสมผล ท่วงทำนองการประพันธ์ ความเพียรพยายามในการประพันธ์ ภาษาที่ใช้ สารประโยชน์ และภาพประกอบ

๔.๓ หนังสือนวนิยาย พิจารณาเนื้อเรื่อง ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ กลวิธีการประพันธ์ และวรรณศิลป์

๔.๔ หนังสือกวีนิพนธ์ พิจารณาสุนทรียภาพ ฉันทลักษณ์ และแนวคิดที่เป็นประโยชน์

แก่สังคม

/๔.๕ หนังสือรวมเรื่องสั้น...

๔.๕ หนังสือรวมเรื่องสั้น พิจารณาเนื้อเรื่อง วรรณศิลป์ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสารประโยชน์

๔.๖ หนังสือสำหรับเด็ก พิจารณาคุณค่า สารประโยชน์ที่เด็กจะได้รับจากการอ่าน เพื่อการดำรงชีวิตและส่งเสริมให้เกิดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การใช้สำนวนโวหารถ้อยคำ วิธีเรียบเรียง ความเหมาะสมกับวัยของเด็ก ภาพประกอบ การออกแบบและจัดทำรูปเล่ม

๔.๗ หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพ พิจารณาเนื้อเรื่องที่สนุก มีแนวคิดสร้างสรรค์ มีสารประโยชน์และภาพที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง การจัดแบ่งภาพหรือช่องภาพไม่สับสน ใช้ตัวอักษรขนาดเหมาะสม และอ่านง่าย

๔.๘ หนังสือสวยงาม พิจารณาคุณค่าความงามทางศิลปะของภาพ องค์ประกอบและระบบการพิมพ์ ซึ่งประกอบด้วย รูปแบบหนังสือ การสร้างสรรค์แบบปก การจัดวางองค์ประกอบหน้า ตัวอักษร ภาพประกอบ วิธีการผลิต การเย็บเล่ม การเข้าเล่ม และส่วนประกอบอื่น ๆ รวมทั้งสารประโยชน์ของเนื้อหา

## ๕. การส่งหนังสือเข้าประกวด

๕.๑ ดาวนโหลดใบสมัครการประกวดหนังสือดีเด่นได้ที่เว็บไซต์ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา <http://academic.obec.go.th> หรือติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๓๐ - ๑

๕.๒ ส่งหนังสือพร้อมใบสมัครได้ที่กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๓ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปจนถึงวันจันทร์ที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. เว้นวันหยุดราชการ

๕.๓ หนังสือที่ส่งเข้าประกวด ส่งได้เรื่องละหนึ่งกลุ่ม แต่สามารถส่งหนังสือเข้าประกวดในกลุ่มหนังสือสวยงามได้ด้วย

๕.๔ ส่งหนังสือเข้าประกวด จำนวนเรื่องละ ๑๕ เล่ม ต่อ ๑ กลุ่ม

๕.๕ คณะกรรมการฯ สงวนสิทธิ์ที่จะไม่ส่งคืนหนังสือที่ส่งเข้าประกวด

## ๖. การตัดสิน

๖.๑ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิเป็นคณะกรรมการพิจารณาตัดสินการประกวดหนังสือดีเด่นเพื่อทำหน้าที่พิจารณาตัดสินหนังสือที่ส่งเข้าประกวด

๖.๒ คณะกรรมการฯ ตามข้อ ๖.๑ อาจจะไม่ให้รางวัลใดรางวัลหนึ่งหากเห็นว่าไม่มีหนังสือที่เหมาะสม

๖.๓ การตัดสินของคณะกรรมการฯ ตามข้อ ๖.๑ ถือเป็นเด็ดขาดจะอุทธรณ์มิได้

๖.๔ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานสงวนสิทธิ์ที่จะยกเลิกการให้รางวัลหนังสือที่ละเมิดลิขสิทธิ์ หรือผิดเกณฑ์การประกวดหนังสือดีเด่น

ในกรณีที่ปรากฏหลักฐานชัดเจนภายหลังว่าหนังสือที่ประกาศให้รางวัลดังกล่าวละเมิดลิขสิทธิ์ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะเรียกคืนรางวัลทั้งหมด และจะพิจารณาตัดสินสิทธิ์ผู้ประพันธ์ ผู้จัดพิมพ์ สำนักพิมพ์ หรือผู้พิมพ์โฆษณา ในการส่งหนังสือเข้าประกวดหนังสือดีเด่นทุกประเภท มีกำหนดไม่เกิน ๓ ปี

## ๗. รางวัลมี ๒ ระดับ

๗.๑ รางวัลดีเด่น แต่ละประเภทมี ๑ รางวัล ผู้ได้รับรางวัลดีเด่นจะได้รับโล่รางวัลดีเด่น ส่วนผู้ประพันธ์จะได้รับโล่พร้อมเงินรางวัลรางวัลดีเด่น จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท สำหรับหนังสือสำหรับเด็ก หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพ และหนังสือสวยงาม ในข้อ ๗.๓.๕, ๗.๓.๖ และ ๗.๓.๗ จะแบ่งเงินรางวัลให้ผู้จัดทำภาพประกอบครึ่งหนึ่ง หากไม่มีผู้จัดทำภาพประกอบเงินรางวัลทั้งหมดจะมอบให้แก่ผู้ประพันธ์

๗.๒ รางวัลชมเชย แต่ละประเภทมี ๓ รางวัล ผู้ได้รับรางวัลชมเชยจะได้รับโล่รางวัลชมเชย ส่วนผู้ประพันธ์จะได้รับโล่พร้อมเงินรางวัลรางวัลชมเชย จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท สำหรับหนังสือสำหรับเด็ก หนังสือการ์ตูนและ หรือนิยายภาพ และหนังสือสวยงาม ในข้อ ๗.๓.๕, ๗.๓.๖ และ ๗.๓.๗ จะแบ่งเงินรางวัลให้ผู้จัดทำภาพประกอบครึ่งหนึ่ง หากไม่มีผู้จัดทำภาพประกอบเงินรางวัลทั้งหมดจะมอบให้แก่ผู้ประพันธ์

กรณีหนังสือที่มีคุณภาพแต่ไม่ถึงขั้นได้รับรางวัลชมเชย คณะกรรมการอาจพิจารณาให้เกียรติบัตรได้

### ๗.๓ ผู้มีสิทธิ์ได้รับรางวัล

#### ๗.๓.๑ หนังสือสารคดี

๗.๓.๑.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๑.๒ ผู้จัดทำภาพประกอบ

๗.๓.๑.๓ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

#### ๗.๓.๒ หนังสือนวนิยาย

๗.๓.๒.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๒.๒ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

#### ๗.๓.๓ หนังสือกวีนิพนธ์

๗.๓.๓.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๓.๒ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

#### ๗.๓.๔ หนังสือรวมเรื่องสั้น

๗.๓.๔.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๔.๒ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

#### ๗.๓.๕ หนังสือสำหรับเด็ก

๗.๓.๕.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๕.๒ ผู้จัดทำภาพประกอบ

๗.๓.๕.๓ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

#### ๗.๓.๖ หนังสือการ์ตูน และ หรือนิยายภาพ

๗.๓.๖.๑ ผู้ประพันธ์

๗.๓.๖.๒ ผู้เขียนการ์ตูน หรือผู้จัดทำภาพประกอบ

๗.๓.๖.๓ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

## ๗.๓.๗ หนังสือสวयงาม

๗.๓.๗.๑ ผู้ประพันธ์ หรือผู้จัดทำคำบรรยายประกอบภาพ

๗.๓.๗.๒ ผู้จัดทำภาพประกอบ หรือผู้ถ่ายภาพ หรือผู้วาดภาพ

๗.๓.๗.๓ ผู้ออกแบบจัดทำรูปเล่ม หรือศิลปกรรม

๗.๓.๗.๔ ผู้จัดพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

๗.๓.๗.๕ โรงพิมพ์ที่ตีพิมพ์

๗.๔ ในกรณีที่ผู้ประพันธ์ และ หรือผู้จัดทำภาพประกอบเสียชีวิตหลังจากส่งหนังสือเข้าประกวด หากได้รับรางวัลจะมอบรางวัลแก่ทายาทตามกฎหมายเท่านั้น และภายในระยะเวลาที่กำหนด หากพ้นเวลาถือว่าสละสิทธิ์

๗.๕ คณะกรรมการพิจารณาตัดสินการประกวดหนังสือดีเด่นจะพิจารณาให้รางวัลเฉพาะผู้มีชื่อระบุไว้ในหนังสือที่ตีพิมพ์เท่านั้น

๘. ผู้ประพันธ์ ผู้จัดพิมพ์ สำนักพิมพ์ หรือผู้พิมพ์โฆษณา จะต้องรับผิดชอบเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ หรือการที่เนื้อหาข้อเท็จจริงในหนังสือที่ได้รับรางวัลมีลักษณะละเมิดตามกฎหมาย

๙. หนังสือพระราชนิพนธ์ และพระนิพนธ์ เป็นหนังสือที่อยู่เหนือการประกวด หรือการวิจารณ์ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานขอยกเว้นการรับหนังสือดังกล่าวเข้าประกวด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

  
(นายพีระ รัตนวิจิตร)  
รองเลขาธิการ ปฏิบัติราชการแทน  
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน