

กิจกรรมที่ 2

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

3.1 แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม

4.1 สนใจ มีความสุขและแสดงออกผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

วัตถุประสงค์

2. เพื่อประเมินพัฒนาการด้านสังคม

8.3 ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม

วัตถุประสงค์

3. เพื่อประเมินพัฒนาการด้านสติปัญญา

11.2 แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์

ขอบข่ายหรือขั้นตอนการจัดกิจกรรม

1. การเคลื่อนไหวพื้นฐาน
2. การเคลื่อนไหวประกอบเพลงบรรเลง
3. การเคลื่อนไหวเป็นผู้นำ ผู้ตาม

สื่อ อุปกรณ์ที่ใช้ในการประเพณี



เครื่องเล่น MP 3



เครื่องเล่น CD



กรับ



ริบบิ้นผ้าสี



กลอง



ฉิ่ง

สภาพที่พึงประสงค์

3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม

4.1.2 สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี

4.1.3 สนใจ มีความสุข และแสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวประกอบเพลง

11.2.1 เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง
อย่างหลากหลายและแปลกใหม่

ภาพตัวอย่าง การเคลื่อนไหวพื้นฐาน



สภาพที่พึงประสงค์

8.3.2 ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรม

1. ผู้ประเมินควรศึกษาการทำกิจกรรมให้เข้าใจก่อนการประเมินกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ จะทำให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปตาม วัตถุประสงค์ของการประเมิน
2. ใช้เพลงบรรเลงที่มีจังหวะหรือท่วงทำนองของเสียงเพลง ช้า-เร็ว ที่มีความยาวของเพลงต่อเนื่องประมาณ 5 – 7 นาที
3. ให้เวลาเด็กในการเคลื่อนไหวท่าทางประกอบเพลงบรรเลง จนครู สังเกตเห็นพฤติกรรมที่จะประเมินครบทุกคน

ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรม

4. กรณีไม่มีริบบิ้นผ้า ครูสามารถใช้วัสดุอื่น เช่น กระดาษ เชือกฟาง หรือวัสดุอื่นที่เหมาะสมกับการจัดกิจกรรม
5. ให้อิสระเด็กในการออกแบบการใช้พื้นที่ในการเคลื่อนไหวเป็นผู้นำ ผู้ตามของแต่ละกลุ่ม เด็กอาจยืนเป็นวงกลม เป็นแถว หรือ ยืนกระจาย ระยะเวลาต่างกัน
6. ควรใช้ระยะเวลาที่เหมาะสมในการผลัดเปลี่ยนกันเป็นผู้นำของแต่ละกลุ่ม เพื่อการสังเกตพฤติกรรมการประเมินเด็กได้ครบทั้งกลุ่ม