



EDUCATION  
4.0

ศิลปหัตถกรรม  
นักเรียน  
ระดับชาติ  
ครั้งที่ ๖๖

# ผลงานเรื่อง ๖เล่ม ๖ลูก



ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน  
ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙  
(ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน)



# หนังสือเล่มเล็ก

ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศ  
การแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน  
ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ  
ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙  
(ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน)

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ



# หนังสือเล่มเล็ก

ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙

(ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน)

© ลิขสิทธิ์ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๖๐

พิมพ์จำนวน ๕,๐๐๐ เล่ม

ISBN 978-616-395-861-7

ผู้จัดพิมพ์ กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

อาคาร สพฐ. ๓ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๓๐-๑

พิมพ์ที่

ศูนย์สื่อและสิ่งพิมพ์แก้วเจ้าจอม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

เลขที่ ๑ ถนนอยู่ทองนอก แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐

โทร. ๐ ๒๑๖๐ ๑๒๖๓-๔ โทรสาร ๐ ๒๑๖๐ ๑๓๐๙

นายสุนทร นิลอรุณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

## ข้อมูลทางบรรณานุกรม (CIP : Cataloging in Publication)

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา.

หนังสือเล่มเล็ก ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙.--กรุงเทพฯ :

สำนักงาน, ๒๕๖๐.

๒๑๐ หน้า. ภาพประกอบ ; ๒๖ ซม.

(ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน)

๑. การส่งเสริมการอ่าน ๒. ชื่อเรื่อง.

๐๒๘.๕

ISBN 978-616-395-861-7

# คำนำ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนขึ้นเป็นประจำ ต่อเนื่องทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสานพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ และเพื่อเป็นเวทีให้นักเรียนได้แสดงออกถึงความรู้ความสามารถอย่างอิสระและสร้างสรรค์ โดยได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาการ วิชาชีพ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะ ให้เห็นคุณค่า เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รักและหวงแหน ในมรดกทางวัฒนธรรมของไทย

สำหรับการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ระหว่าง วันที่ ๒๙-๓๑ มกราคม ๒๕๖๐ ณ ศูนย์ประชุมธรรมศาสตร์รังสิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้กำหนดจัดแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก ซึ่งเป็นกิจกรรมย่อยกิจกรรมหนึ่งของกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ที่มีทีมเข้าแข่งขันที่ได้รับคะแนนสูงสุดลำดับที่ ๑-๓ จากการแข่งขันระดับภาค เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับชาติ โดยแบ่งกลุ่มการแข่งขันเป็น ๔ ระดับ คือ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาและสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา และนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ระดับละ ๑๒ ทีม รวมทั้งสิ้น ๔๘ ทีม ผลการตัดสินปรากฏว่ามี หนังสือเล่มเล็กที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๑-๓ จำนวน ๑๒ เรื่อง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษาพิจารณาเห็นว่า ผลงานของนักเรียนดังกล่าวได้แสดงให้เห็นถึงความคิดสร้างสรรค์และความสามารถเชิงศิลปะ ที่เป็นแบบอย่างที่ดี ให้แก่โรงเรียนและผู้ที่เกี่ยวข้องโดยทั่วไป จึงได้รวบรวมผลงานนักเรียนนำมาจัดพิมพ์เป็นเล่มและบรรณาธิการให้หนังสือ มีความสมบูรณ์และน่าอ่านมากยิ่งขึ้น พร้อมกันนี้ยังได้จัดทำเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ให้เป็นช่องทางให้ผู้อ่าน ได้หาอ่านอย่างสะดวกขึ้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน หวังเป็นอย่างยิ่งว่า **“หนังสือเล่มเล็ก ผลงานนักเรียน รางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙”** (ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน) เล่มนี้จะเป็นประโยชน์แก่ครู นักเรียน และผู้สนใจในการฝึกทักษะการทำหนังสือเล่มเล็ก เพื่อใช้ในการเป็นสื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่านและการเขียน และขอขอบคุณคณะกรรมการตัดสินกิจกรรมการแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็กที่ร่วมตัดสินผลงาน รวมถึงผู้ที่มีส่วน เกี่ยวข้องในการดำเนินการแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็กและจัดทำหนังสือเล่มนี้ ให้สำเร็จลุล่วงด้วยดีไว้ ณ โอกาสนี้

(นายการุณ สกุลประดิษฐ์)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

# คำชี้แจง










“หนังสือเล่มเล็ก ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙” เป็นหนังสือที่มุ่งเน้นให้ครู นักเรียน และผู้ที่สนใจในการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ได้รับสาระความบันเทิงจากเรื่องราวที่นักเรียนได้สร้างสรรค์ตามหัวข้อที่ได้รับ พร้อมทั้งเรียนรู้การทำหนังสือเล่มเล็กซึ่งเป็นผลงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๑-๓ ของผู้ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศทั้ง ๔ ระดับชั้น รวมทั้งสิ้น ๑๒ เล่ม คือ

๑. ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
  - หนังสือที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ ได้แก่ จอรัญคุณ ของขวัญล้ำค่า หาบหนังสือรำลึกเรื่องราว
๒. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
  - หนังสือที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ ได้แก่ บุญรักษา จิตใต้สำนึก รู้รักกตัญญู
๓. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา
  - หนังสือที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ ได้แก่ ธรรมดีที่พอทำ กลับใจ การกระทำของแก่น
๔. ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา
  - หนังสือที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ ได้แก่ ต้องมนต์สงกรานต์ ภาพวันนั้น ของดีที่บ้านฉัน

ทั้งนี้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้บรรณาธิการเนื้อหาให้มีความถูกต้องและจัดพิมพ์เป็นเล่มสมบูรณ์ พร้อมจัดทำเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ให้ผู้ใช้งานได้ศึกษาและบันทึกจัดเก็บตัวอย่างหนังสือเล่มเล็กเพื่อใช้ประโยชน์ต่อไป และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า “หนังสือเล่มเล็ก ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙”(ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน) จะเป็นประโยชน์ต่อครู นักเรียน และผู้ที่สนใจในการจัดทำหนังสือเล่มเล็กต่อไป

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

# สารบัญ

	หน้า
<b>บทนำ</b>	๑
<b>ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๑-๓ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖</b> <b>สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (สพป.)</b>	๑๖
 จักร์ดูจน	๑๗
 ออวัญล้าค่า	๒๙
 นานนัวลือร่าลือร่าอรว	๔๑
<b>ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๑-๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓</b> <b>สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (สพป.)</b>	๕๒
 บุษกรักษา	๕๓
 จิตใจสำนึก	๖๗
 รุ้งกอกอัญญ	๘๓
<b>ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๑-๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓</b> <b>สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา (สพม.)</b>	๙๙
 ธรรมดีที่นอกกำแพง	๑๐๐
 กลับใจ	๑๑๓
 การกระทำออวแทน	๑๒๗

# สารบัญ(ต่อ)

หน้า

ผลงานนักเรียนรางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๑-๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๑๔๑

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา (สพม.)



ตำราธรรมเนียมประเพณี

๑๔๒



ภาพวันนั้น

๑๕๘



พออยู่ที่บ้านฉัน

๑๗๘

ภาคผนวก

๑๙๖



คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่ ๕๘/๒๕๖๐

๑๙๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน



เกณฑ์การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก

๒๐๑



ผลการแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนการแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก

๒๐๕



คณะผู้จัดทำ

๒๐๙



# บทนำ

## การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนได้เริ่มดำเนินการขึ้นในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ โดยมีจุดมุ่งหมายในการจัดงานเพื่อแนะนำ จูงใจ ให้เด็กและเยาวชนในสมัยนั้นได้เอาใจใส่ฝึกหัดงานศิลปหัตถกรรมให้เกิดความชำนาญ มีความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพและเพิ่มพูนรายได้ในการเลี้ยงชีพ อีกทั้งเป็นการปลูกฝังให้นักเรียนมีนิสัยรักงานศิลปหัตถกรรม และเปิดโอกาสให้ประชาชนนำผลงานและสินค้าจัดแสดงและจำหน่ายในงานเพื่อให้ประชาชนได้เห็นฝีมือของคนไทย รวมถึงการประกวดผลผลิตหัตถกรรมของประชาชนและมอบรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวด

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนจัดขึ้นครั้งแรก เมื่อวันที่ ๓ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๕ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดงาน ณ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย โดยเจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี (ม.ร.ว. เปีย มาลากุล) เสนาบดีกระทรวงธรรมการเป็นผู้ริเริ่ม (ขณะนั้นดำรงตำแหน่งเป็นพระยาวิสุทธสุริยศักดิ์) และได้มีการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนต่อเนื่องเรื่อยมาทุกปี แต่หลังจากจัดงานครั้งที่ ๑๒ ในปี พ.ศ. ๒๔๖๘ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จสวรรคต จึงมีการหยุดเว้นช่วงการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนเป็นเวลา ๒๕ ปี และได้จัดงานศิลปหัตถกรรมขึ้นอีกครั้งหลังจากการเปลี่ยนแปลงการปกครองโดยคณะราษฎรในปี พ.ศ. ๒๔๗๕ มีชื่อเรียกว่า “งานศิลปหัตถกรรมสหพันธ์โรงเรียนราษฎร” โดยนายเพ็ญ สุวรรณมาลิก เจ้าของโรงเรียนนันทนศึกษา รวมกลุ่มโรงเรียนราษฎรจัดงานขึ้นที่สวนอัมพร เพื่อฟื้นฟูงานศิลปหัตถกรรมที่ว่างเว้นขึ้นมาใหม่ มีกิจกรรมออกร้านขายอาหารและการฝีมือของนักเรียน การแสดงตำนานทางประวัติศาสตร์ การแสดงพื้นเมือง การบริหารและฉายภาพยนตร์ การประกวดลีลาศ และตลาดนัดเพื่อจำหน่ายสินค้าร่วมด้วย

ในปี พ.ศ. ๒๔๙๒ กระทรวงศึกษาธิการได้ฟื้นฟูจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๑๓ ต่อจากนั้น และได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง โดยมีการปรับเปลี่ยนและเพิ่มเติมกิจกรรมพิเศษในแต่ละครั้งตามความเหมาะสม ซึ่งล้วนเป็นกิจกรรมส่งเสริมในทางหัตถศึกษา (การศึกษาที่เน้นการประดิษฐ์สิ่งต่างๆ ด้วยมือ) ให้กับนักเรียน โดยเน้นในทางปฏิบัติและสาธิตให้ประชาชนผู้เข้าชมงานได้เห็นจริง เช่น การเขียนภาพ การแสดงกลางแจ้ง การเย็บปักถักร้อย การทำของใช้ด้วยไม้ การประดิษฐ์หัตถกรรมพื้นเมือง การประกวดร้องเพลง และดนตรี เป็นต้น นอกจากนี้จะเป็นการมุ่งส่งเสริมการฝีมือเพื่อเป็นอาชีพแก่นักเรียน ให้นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์แล้ว ยังเป็นการกระตุ้นให้ผู้ใหญ่เห็นความสำคัญของเด็กและเยาวชน รวมถึงส่งเสริมวิชาการฝีมืออีกด้วย ในปี พ.ศ. ๒๕๐๖ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชได้มีกระแสพระราชดำรัสกับหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการในขณะนั้น ให้ร่างระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ

เกี่ยวกับการพระราชทานรางวัลแก่นักเรียนและโรงเรียน ดังนั้นจึงมีการประกาศระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยรางวัลพระราชทานแก่นักเรียนและโรงเรียน พ.ศ. ๒๕๐๗ ลงวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๗ และ ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๒๗ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จพระราชดำเนิน ทรงเปิดงานที่โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาและพระราชทานรางวัลแก่นักเรียนและโรงเรียนที่มีผลงานยอดเยี่ยม

ในปี พ.ศ. ๒๕๑๑ การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๓๑ ได้จัดงานขึ้นที่บริเวณกรีฑาสถานแห่งชาติ และได้จัดต่อเนื่องมาจนถึงการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๓๒ โดยใช้ชื่อว่า “งานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียน” เนื่องจากการจัดงานครั้งนี้ได้รวมการแข่งขันกรีฑานักเรียนประจำปีเข้าร่วมด้วย โดยจะเน้นการสอนวิชาปฏิบัติ และการอาชีวศึกษาเพื่อพัฒนาอุตสาหกรรม และมีนักเรียนชาวต่างชาติจากโรงเรียนนานาชาติเข้าร่วมและแข่งขันด้วย ทั้งนี้ การจัดงานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียนได้จัดงานต่อเนื่องทุกปี แต่ในปี พ.ศ. ๒๕๑๖ ซึ่งเป็นการจัดงานครั้งที่ ๓๖ กระทรวงศึกษาธิการได้เตรียมงานกรีฑาศิลปหัตถกรรมนักเรียนเหมือนเช่นทุกปี แต่เนื่องจากประเทศไทยอยู่ในภาวะที่ไม่เหมาะสมกับการจัดงานอันเนื่องมาจากเหตุการณ์ ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๖ กระทรวงศึกษาธิการจึงงดการจัดงานในปีนั้น อย่างไรก็ตาม ในช่วงตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๑๖-๒๕๒๕ เกิดเหตุการณ์ความวุ่นวายในประเทศ ไม่เพียงเหตุการณ์ ๑๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๖ ยังมีเหตุการณ์การเดินขบวนประท้วง และมีการเปลี่ยนรัฐบาลบ่อยครั้ง รวมถึงภัยคุกคามจากสงครามอินโดจีน จึงหยุดการจัดงานแสดงศิลปหัตถกรรมเป็นระยะเวลา ๑๐ ปี

ในปี พ.ศ. ๒๕๒๖-๒๕๒๗ ได้มีการรื้อฟื้นการจัดงานแสดงศิลปหัตถกรรมขึ้นอีกครั้ง แต่เป็นการจัดร่วมกับงานวันเด็กแห่งชาติ จึงไม่นับว่าเป็นการจัดงานครั้งที่เท่าใด ในปี พ.ศ. ๒๕๒๘ จึงได้มีการจัดงานศิลปหัตถกรรม ครั้งที่ ๓๗ ขึ้นที่สวนอัมพร และในครั้งนี้นักเรียนอาชีวศึกษาได้เข้ามามีส่วนร่วมและเป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินการ จึงได้มีการจัดงานโดยใช้ชื่อว่า “งานศิลปหัตถกรรมและอาชีวศึกษา ๒๘” โดยเน้นสาระของงานว่า “การศึกษาเพื่ออาชีพ”

และเนื่องในปีเฉลิมฉลอง ๑๐๐ ปี กระทรวงศึกษาธิการ ในปีการศึกษา ๒๕๓๔ ซึ่งเป็นการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๔๔ มีการเปลี่ยนแปลงการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน โดยให้มี “การจัดงานในทุกภาคทั่วประเทศ” เพื่อเป็นการกระจายโอกาสให้เยาวชนในส่วนภูมิภาคได้มีโอกาสเข้าชมนานอย่างกว้างขวาง โดยใช้ชื่อว่า “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ฉลอง ๑๐๐ ปี กระทรวงศึกษาธิการ” และให้ทุกกรมในกระทรวงศึกษาธิการ เข้าร่วมกันจัดงานในแต่ละส่วนภูมิภาค แบ่งเป็น ๔ ภูมิภาค คือ ภาคเหนือ ภาคกลางและภาคตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้ โดยใช้ชื่อ “งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน” เช่นเดิมและยังคงใช้ต่อเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน

ทั้งนี้ หลังจากมีการปฏิรูปการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ โครงสร้างของกระทรวงศึกษาธิการถูกปรับจาก ๑๔ กรม เป็น ๕ องค์กรหลัก ประกอบด้วย สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา ในปี พ.ศ. ๒๕๔๘ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการได้ส่งมอบการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนแก่ “สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน” เป็นผู้รับผิดชอบการจัดงาน

และดำเนินการฟื้นฟูงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนขึ้นอีกครั้ง ในปีการศึกษา ๒๕๕๐ ซึ่งเป็นการจัดงานศิลปหัตถกรรมครั้งที่ ๕๗ หลังจากหยุดดำเนินการในช่วงที่มีการแบ่งส่วนราชการของกระทรวงศึกษาธิการเป็น ๕ องค์กรหลักในปีการศึกษา ๒๕๔๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนเรื่อยมาโดยแบ่งการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค และระดับชาติ จนถึงปีการศึกษา ๒๕๕๑ ซึ่งเป็นการจัดงานครั้งที่ ๕๘ จึงได้มีการจัดการประกวดแข่งขันตามกิจกรรมแกนกลางใน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ผู้ได้รับรางวัลเหรียญทอง ลำดับที่ ๑-๓ ในแต่ละเขตพื้นที่การศึกษาเข้าร่วมแข่งขันในระดับภูมิภาค และตัวแทนนักเรียนที่ได้รับรางวัลเหรียญทอง ลำดับที่ ๑-๓ จากระดับภาคเข้าร่วมแข่งขันในระดับชาติต่อไป

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนตั้งแต่อดีตจวบจนถึงปี พ.ศ. ๒๕๕๙ นับเป็นเวลา ๑๐๔ ปี และเป็นครั้งที่ ๖๖ ที่ได้มีการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนขึ้น โดยการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ นี้ ได้ดำเนินการจัดการแข่งขันตามกรอบการดำเนินงาน ดังนี้

๑. การจัดการแข่งขันในระดับกลุ่มโรงเรียนและเขตพื้นที่การศึกษา เพื่อคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเข้าร่วมแข่งขันระดับภาคในเดือนสิงหาคม-พฤศจิกายน ๒๕๕๙ มอบหมายให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเป็นผู้ดำเนินการจัดการแข่งขัน โดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการจัดการแข่งขัน

๒. การจัดการแข่งขันระดับภาค ดำเนินการขึ้นในเดือนธันวาคม ๒๕๕๙ เพื่อคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเข้าแข่งขันในระดับชาติ โดยภาคเหนือจัดขึ้นที่จังหวัดลำปาง ภาคกลางและภาคตะวันออกจัดขึ้นที่จังหวัดจันทบุรี ภาคตะวันออกเฉียงเหนือจัดขึ้นที่จังหวัดหนองคายและจังหวัดบึงกาฬ และภาคใต้จัดขึ้นที่จังหวัดระนอง

๓. การจัดการแข่งขันระดับชาติ จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๙-๓๑ มกราคม ๒๕๖๐

๔. การแบ่งกลุ่มการแข่งขันเป็น ๓ กลุ่ม คือ ประถมศึกษา ขยายโอกาส และมัธยมศึกษา โดยนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ในโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น แข่งขันกันเฉพาะในกลุ่มโรงเรียนขยายโอกาส สำหรับโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ และมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ ทุกสังกัด รวมทั้งโรงเรียนเอกชน ไปแข่งขันในกลุ่มนักเรียนมัธยมศึกษาสายสามัญ

๕. กิจกรรมการแข่งขันศิลปหัตถกรรมและกิจกรรมวิชาการในการแข่งขัน จะสอดคล้องตามนโยบายสำคัญของกระทรวงศึกษาธิการ โดยแบ่งเป็นกลุ่มสาระและจัดกิจกรรมดังต่อไปนี้

## กลุ่มสาระ/จำนวน

## กิจกรรม

### ๑. ภาษาไทย

จำนวน ๖ กิจกรรม

๑. คัดลายมือสื่อภาษาไทย
๒. อ่านเอาเรื่องตามแนว PISA
๓. เรียงร้อยถ้อยความ
๔. ท่องอาขยานทำนองเสนาะ
๕. ปรินาสสร้างสรรค์วรรณคดีไทย
๖. กวีเยาวชนคนรุ่นใหม่

### ๒. คณิตศาสตร์

จำนวน ๕ กิจกรรม

๑. การแข่งขันอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์
๒. โครงการคณิตศาสตร์ประเภทสร้างทฤษฎีฯ
๓. โครงการคณิตศาสตร์ประเภทบูรณาการ
๔. การสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP
๕. คิดเลขเร็ว

### ๓. วิทยาศาสตร์

#### ๓.๑ วิทยาศาสตร์

จำนวน ๕ กิจกรรม

๑. อัจฉริยภาพทางวิทยาศาสตร์
๒. โครงการวิทยาศาสตร์ประเภททดลอง
๓. โครงการวิทยาศาสตร์ประเภทสิ่งประดิษฐ์
๔. การแสดงทางวิทยาศาสตร์ Science Show
๕. ผลงานสิ่งประดิษฐ์ทางวิทยาศาสตร์

#### ๓.๒ นักบินน้อย สฟฐ.

จำนวน ๖ กิจกรรม

๑. เครื่องร่อนแบบเดินตาม
๒. เครื่องร่อนประเภทร่อนไกล
๓. เครื่องร่อนประเภทร่อนนาน
๔. เครื่องบินพลังยางประเภทบินนาน
๕. เครื่องบินพลังยางประเภทบินไกล
๖. อากาศยานบังคับด้วยวิทยุประเภทบินบรรทุกสัมภาระ

## กลุ่มสาระ/จำนวน

## กิจกรรม

๔. สังคมศึกษา  
จำนวน ๘ กิจกรรม

๑. เพลงคุณธรรม
๒. โครงการคุณธรรม
๓. ภาพยนตร์สั้น
๔. ละครคุณธรรม
๕. ละครประวัติศาสตร์
๖. เล่านิทานคุณธรรม
๗. มารยาทไทย
๘. สวดมนต์บาลี-ไทย บาลี-อังกฤษ

๕. ภาษาต่างประเทศ (จีน ญี่ปุ่น เกาหลี ฝรั่งเศส)  
จำนวน ๔ กิจกรรม

๑. พูดสุนทรพจน์
๒. ละครสั้น
๓. พูดเพื่อการอาชีพ
๔. โครงการภาษา

**หมายเหตุ** กิจกรรมของกลุ่มสาระภาษาอังกฤษ ได้มีการจัดการแข่งขันตามรูปแบบและวิธีการของสถาบันภาษาอังกฤษไปแล้ว จึงไม่มีการจัดการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

๖. สุขศึกษา พลศึกษา  
จำนวน ๒ กิจกรรม

๑. แอโรบิค
๒. ตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา

๗. การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
จำนวน ๒๕ กิจกรรม

๑. การงานอาชีพ ๙ กิจกรรม
๒. เทคโนโลยี ๑๒ กิจกรรม
๓. หุ่นยนต์ ๔ กิจกรรม



## กลุ่มสาระ/จำนวน

## กิจกรรม

### ๘. ศิลปะ

จำนวน ๒๓ กิจกรรม

๑. ทักษะศิลป์ ๗ กิจกรรม
๒. ดนตรี ๑๐ กิจกรรม  
(เพิ่ม ดนตรีประเภทเครื่องลม)
๓. นาฏศิลป์ ๖ กิจกรรม

### ๙. กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

๑. ลูกเสือ
๒. สภานักเรียน
๓. ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน
  - ๓.๑ การทำหนังสือเล่มเล็ก
  - ๓.๒ การแข่งขันยุวบรรณารักษ์

### ๑๐. กิจกรรมนักเรียน เรียนร่วม

๑. ภาษาไทย ๒. สังคม ๓. การงานอาชีพ ๔. ศิลปะ
- ๑๕ กิจกรรมหลัก ๘๔ กิจกรรมย่อย  
(จำแนกตามความพิการ)

### ๑๑. กิจกรรมนักเรียน เฉพาะความพิการ

๑. การงานอาชีพ
  ๒. ศิลปะ
  ๓. ปฐมวัย
  ๔. ภาษาไทย
  ๕. คณิตศาสตร์
  ๖. สุขศึกษาและพลศึกษา
  ๗. การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
- ๕๑ กิจกรรมหลัก ๑๔๙ กิจกรรมย่อย  
(จำแนกตามความพิการ)

รวมทั้งสิ้น ๑๔๕ กิจกรรมหลัก ๖๒๑ กิจกรรมย่อย (แบ่งตามช่วงชั้น)

## การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนดำเนินการต่อเนื่องเรื่อยมาจนถึงปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นระยะเวลา ๑๐๔ ปี ได้มีการเปลี่ยนแปลงผู้รับผิดชอบดำเนินการและกิจกรรมเรื่อยมา ซึ่งในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๕๘ ในปีการศึกษา ๒๕๕๑ ได้มีการจัดการแข่งขันกิจกรรมแกนกลาง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ โดยกิจกรรม “การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก” เป็นกิจกรรมหนึ่งในกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และในปีการศึกษา ๒๕๕๕ ซึ่งเป็นการจัดงานครั้งที่ ๖๒ ได้มีการนำกิจกรรมการแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก มาเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน ในกลุ่มสาระกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และดำเนินการจัดแข่งขันเรื่อยมาจนถึงปัจจุบัน

การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็กในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ มีทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคที่มีคะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑-๓ เข้าร่วมแข่งขันในระดับชาติ ดังนี้

การแข่งขันระดับภาค	จำนวนทีม	ระดับชั้น	ผู้เข้าแข่งขัน
๑. ภาคเหนือ	๓	๔	๑๒
๒. ภาคกลางและตะวันออก	๓	๔	๑๒
๓. ภาคใต้	๓	๔	๑๒
๔. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	๓	๔	๑๒
รวม ๔ ภูมิภาค	๑๒	๑๖	๔๘

ผลการแข่งขันมีทีมผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑-๓ ของนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันการจัดทำหนังสือเล่มเล็กในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ มีดังนี้

นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

- โรงเรียนบ้านทวดทอง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครศรีธรรมราช เขต ๑
- โรงเรียนนาจะหลวย (กรป. กลางอุปถัมภ์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต ๕
- โรงเรียนวานิชวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครราชสีมา เขต ๖

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| ๑. โรงเรียนชุมชนวัดเขาไม้แก้ว | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓ |
| ๒. โรงเรียนบ้านบางม่วง        | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาพังงา        |
| ๓. โรงเรียนบ้านปงสนุก         | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาน่าน เขต ๒   |

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| ๑. โรงเรียนบูรณะรำลึก            | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๓ |
| ๒. โรงเรียนนารีรัตน์ จังหวัดแพร่ | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๗ |
| ๓. โรงเรียนนารีอนุกุล ๒          | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๙ |

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| ๑. โรงเรียนนารีรัตน์ จังหวัดแพร่ | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๗ |
| ๒. โรงเรียนแก่งคอย               | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๔  |
| ๓. โรงเรียนบ้านไร่พิทยาคม        | สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๘ |























